



Mein allererstes Lesebuch

Mein allererstes Lesebuch – Teil 1
Orientiert an der Buchstabenfolge von Frohes Lernen 1
1. Klasse

Erstes Lesen mit den Superlesehelden Tim und Kiki

Erarbeitet von Kathrin Wechsler
Lektoriert von Julia Skelac

Dieses Buch gehört:

Hinweis | Disclaimer

Die einzelnen Ausgaben der Buchreihe *Mein allererstes Lesebuch* orientieren sich an den jeweiligen Buchstabenreihenfolgen der verschiedenen Lehrwerke, die in Deutschland im Anfangsunterricht eingesetzt werden.

Alle Inhalte und Texte dieser Buchreihe wurden unabhängig und eigenverantwortlich erstellt. Sie dienen der ergänzenden Leseförderung im ersten Schulhalbjahr der 1. Klasse und sind für den häuslichen Gebrauch bestimmt.

Das vorliegende Buch wurde unabhängig entwickelt und steht in keinerlei geschäftlicher, vertraglicher oder lizenzrechtlicher Verbindung zu Schulbuchverlagen.

Es handelt sich um ergänzendes Material zur häuslichen Leseförderung und um kein offizielles Lernmittel.

Mein allererstes Lesebuch – Teil 1 – orientiert an der Buchstabenfolge von Frohes Lernen 1

Kathrin Wechsler

ISBN 978-3-912197-05-1

© 2025 Kathrin Wechsler. Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt

Vorwort	6
Aufbau und Benutzung	8
TiKie – ein Herzensprojekt	10
Hallo Schulkind!	13
Kapitel M m	14
Kapitel I i	15
Erste Lautübungen	16
Namen	23
Erste Wörter	23
Wo ist Mimi?	24
Kapitel A a	26
Lautübungen	27
Namen	32
Erste Wörter	33
Wörter-Übungen	34
Wer ist wo?	35
Kapitel O o	37
Lautübungen	38
Namen	44
Erste Wörter	45
Wörter-Übungen	46
Alle unterwegs	47
Kapitel S s	49
Lautübungen	50
Namen	53
Erste Wörter	54

Wörter-Übungen	56
Alle sind draußen	58

Kapitel U u 60

Lautübungen	61
Namen	65
Erste Wörter	66
Wörter-Übungen	68
Achtung, Gefahr!	70

Kapitel R r 72

Namen	73
Erste Wörter	74
Wörter-Übungen	76
Quatsch mit Soße	79

Kapitel T t 82

Namen	83
Wörter-Übungen	84
Tim, Tom und Timo	86
Wo sind alle nur?	87
Mut als Motto	89
Omas roter Turm	90
Wer ist wo mit wem?	91
Ottos Tram	93
Alle essen	94

Kapitel N n 95

Namen	96
Wörter-Übungen	97
Im Mai am Main	99
Wer isst was?	101
Alle turnen	102

Noras Tram	104
Fußball spielen	106

Kapitel E e 108

Namen	109
Wörter-Übungen	110
Ritter und Monster	112
Am See mit Tante Esa	114
Enno und Nena am Meer	116
Ostern mit Oma	119
Ein Mammut im Museum	121

Kapitel D d 122

Namen	123
Wörter-Übungen	124
Im Dino-Museum	126
Andi an der Nordsee	128

Die Autorin	137
Die Lektorin	137
Feedback zum Buch	138
Urheberrechtshinweis	139
Haftungsausschluss	139
Quellenverzeichnis	140
Impressum	140

Vorwort

Hallo, du!

Schön, dass du **Mein allererstes Lesebuch** entdeckt hast. Damit hast du genau das richtige Buch, um dein Kind während der ersten Klasse von Anfang an **effektiv und frustfrei** beim Lesenlernen zu unterstützen.

Mit diesem Lesematerial kann sich dein Kind beim Üben schnell über erste **Erfolgserlebnisse** freuen. Durch einen leichten und motivierenden Lesestart hat dein Kind die Möglichkeit, einen positiven Bezug zum Lesen zu entwickeln.

Mein allererstes Lesebuch besteht aus insgesamt zwei Teilen zu je meist zehn Buchstabenkapiteln. Alle zwei Teile zusammen liefern ausreichend **Lesestoff für das erste Schulhalbjahr** in Klasse 1. Danach sind die meisten Kinder bereit, ein klassisches Erstlesebuch mit allen Buchstaben zu lesen.

Doch bis es so weit ist, hast du mit **Mein allererstes Lesebuch** für dein Kind:

- ★ **passgenauen Lesestoff ab dem zweiten Buchstaben** – abgestimmt auf die Buchstabenreihenfolge des Schulbuchs,
- ★ **flexiblen Lesestoff** – weil ihr je nach Lernstand deines Kindes überall im Buch einsteigen und lesen könnt,
- ★ **hochwertigen Lesestoff** – lektoriert von einer Linguistin mit langjähriger Erfahrung in der Leseförderung von Kindern,
- ★ **Lesestoff, der zusätzlich das Textverständnis fördert** – denn im separat erhältlichen Teil 2 helfen kurze Fragen zum Text, das Gelesene sicher zu verstehen.

Dieses Konzept eignet sich für jedes Kind, besonders wenn:

- ★ sich dein Kind leicht von Bildern ablenken lässt,
- ★ bei unbekannten Buchstaben schnell frustriert ist,
- ★ du mit deinem Kind von Anfang an eine tägliche Leseroutine etablieren möchtest.



Aufbau und Benutzung

Die Lesetexte in *Mein allererstes Lesebuch* sind in der **Leselernschrift ABeeZee** gedruckt. Bei mehrsilbigen Wörtern ist jede zweite Silbe farblich markiert. Das erleichtert Kindern das Erlesen längerer Wörter.

Jeder Buchstabe (z. B. M m, I i) und jede Buchstabenkombination mit eigenem Lautwert (z. B. Sch sch, Ei ei) bilden jeweils ein eigenes Kapitel. Die **Texte verwenden dabei nur bereits eingeführte Buchstaben** – so bleiben Frust und Tränen aus und ihr übt effektiv den Unterrichtsstoff.

Mein allererstes Lesebuch enthält bewusst **wenig Bilder**, um die Aufmerksamkeit und den **Fokus der Kinder auf das Lesen** zu richten. Ablenkung und Unkonzentriertheit durch visuelle Reize werden so vermieden.

Der Schwierigkeitsgrad des Lesestoffs steigt innerhalb jedes Kapitels schrittweise an. Am Anfang eines Kapitels sind die Texte etwas leichter und die Schrift größer.

Nach und nach werden die Texte innerhalb eines Kapitels dann etwas länger und anspruchsvoller. Dadurch lässt sich *Mein allererstes Lesebuch* auch **flexibel und differenziert einsetzen**: Dein Kind kann immer an der Stelle einsteigen oder weiterlesen, die gerade zu seinem individuellen Lernstand passt.

Ab einer gewissen Anzahl von erlernten Buchstaben gibt es erste kleine Geschichten, die zum Weiterlesen motivieren.

Auf manchen Seiten findest du auch **Erklärungen** für dein Kind. Hier werden **eventuell unbekannte Begriffe** oder **Satzzeichen** erklärt sowie Hilfen zur **Aussprache** gegeben. Jede Erklärung erscheint nur einmal pro Kapitel.

Mein allererstes Lesebuch besteht aus insgesamt zwei aufeinander aufbauenden Teilen:

- ★ **Teil 1 – Grundlagen:** Silben lesen, erste Wörter, Satzzeichen und Aussprache, erste Lesetexte
- ★ **Teil 2 – Lesefertigkeiten erweitern und festigen:** Wörter-Übungen, kleine Geschichten, Fragen zum Textverständnis

Mit jeder Geschichte wächst die Lesefertigkeit – und der Spaß am Lesen.

Anmerkung: Manche Sätze in den Lesetexten werden sich für dich vielleicht etwas holprig anhören. Das liegt daran, dass für jeden Satz nur eine bestimmte Auswahl an Buchstaben zur Verfügung steht und so nicht immer das optimale Wort verwendet werden kann. An solchen Stellen kannst du dein Kind im Wortschatzausbau fördern, indem du es treffendere Formulierungen finden lässt.

TiKie – ein Herzensprojekt

... und wie es dazu kam

Hi, ich bin Kathrin, die Autorin der Buchreihe **Mein allererstes Lesebuch**, und selbst stolze Mama von zwei richtig tollen und aufgeweckten Jungs. Als mein ältester Sohn 2022 eingeschult wurde, hatte er anfangs Probleme zu verstehen, wie das Lesen funktioniert. Um ihm das **Lesenlernen zu erleichtern**, schrieb ich ihm **neue Wörter aus den wenigen zur Verfügung stehenden Buchstaben auf Karteikarten**. Er las die kurzen Wörter und Sätze auf den Karten sogar lieber als die Texte in der Fibel, denn die Karteikarten waren für ihn **überschaubarer** und er wurde **nicht durch Bilder abgelenkt**. Also schrieb ich die ersten Monate immer selbst Lesekarten. Mit der zunehmenden Menge an Buchstaben wurde das allerdings mühsam und ich wollte etwas Entsprechendes kaufen.

Schnell stellte ich aber fest, dass es **nichts Passendes für absolute Leseanfänger zu kaufen** gab, sondern nur die klassischen **Erstlesebücher mit allen Buchstaben**. Im ersten Schulhalbjahr der 1. Klasse haben für uns diese klassischen Erstlesebücher aber **nicht funktioniert**, da unbekannte Buchstaben meinen Sohn schnell **frustrierten** und dazu führten, dass er nicht weiterlesen wollte.

Nach einiger Recherche verstand ich, warum für den Anfang der 1. Klasse kein passendes Lesematerial zu finden war: **In Deutschland sind mehr als fünfzehn Fibel und Lehrwerke für die 1. Klasse zugelassen. Jedes davon führt die Buchstaben in einer anderen Reihenfolge ein.**

Weil Lesen die Grundlage für das gesamte weitere Lernen ist, habe ich im Januar 2023 beschlossen, dass ich diese Lücke unbedingt gerne schließen möchte.

Ich startete mein **Herzensprojekt TiKie**, mit dem Ziel, damit **anderen Eltern und Kindern beim Lesestart zu helfen**. **Passender Lesestoff für den Anfang der 1. Klasse** sollte her, um Kindern einen positiven, frustfreien Lesestart mit ersten Erfolgserlebnissen zu ermöglichen. Also begann ich zu schreiben und erfand die beiden **Superlesehelden Tim und Kiki**. Sie sind die Namensgeber von TiKie und sollen Kindern die Möglichkeit zur Identifikation geben.

Beim Schreiben wurde ich von der erfahrenen **Lektorin Julia Skelac** begleitet, deren pädagogisches und didaktisches Hintergrundwissen aus vielen Jahren Arbeit mit Grundschulkindern eine wertvolle Unterstützung war.

Dankbar bin ich auch für das engagierte **Feedback von über 40 Eltern**, die das Konzept mit ihren Erstklässler:innen erprobt haben. Viele betonten, wie hilfreich passender Lesestoff gerade in den ersten Schulwochen sei.

Auch Hinweise von **Grundschullehrer:innen** waren wichtig, wie etwa im zweiten Teil **Verständnisfragen** einzubauen. Denn **Studien zur Lesekompetenz** (z. B. die IGLU-Studie) zeigen: Viele Kinder haben Schwierigkeiten, das Gelesene wirklich zu verstehen, auch wenn sie bereits flüssig lesen.

Doch nun wünsche ich deinem Kind und dir einen guten Schulstart und viel Freude mit eurem allerersten Lesebuch.
Alles Liebe für euch ❤️ Kathrin



Hallo Schulkind!

Hey, wir sind die Superlesehelden
Tim und Kiki.

Wir werden mit dir die spannende Welt
der Buchstaben erkunden und bald
wirst du feststellen, dass Lesen eine
richtige Superkraft ist.

Denn durchs Lesen kannst du dich
in kunterbunte, tolle Fantasiewelten
entführen lassen oder dir Wissen über
alles Mögliche aneignen – zum Beispiel
über das Weltall oder über Pferde.

Schon sehr bald wirst auch du die
ersten Wörter und Sätze lesen können
und dadurch viele spannende neue
Dinge erfahren.

Also, los geht's
und viel Spaß beim Lesen!



M m



Mm



li

li





Erste Lautübungen



mi

mi

Imi

im

im

mi

imi

Imi

mim

im

Mi

mi

Imi

mi

Mi

Im

im

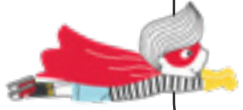
im

Imi



Mi mi

Mimi



mi Mimi

Imi mim

mimi imi

Mi im Mimi

Im mi

im Mi

Mim imi mi

mi mim

mimi



mi im Mi imi

Mimi im I mi

Mim mimi mi

I mi mimi I mi

Mi mim Mimi



Mimi mi imi

Im mim

imi mi

mi Mimi mim

Mimi mi

I mi mi





Namen

Mimi

Erste Wörter

im



Wo ist Mimi?



Mimi im



Mimi im



Mimi im



Mimi im



Bild: „Garten“

Mimi im



Mimi im





Lautübungen

Ma Mi
ma mi

Im ma
Am mi

ma Mi
am im



Am Mi

A~~mi~~

Ma mi

Ma~~mi~~



Ma ma

Ma~~ma~~

Mi ma

Mi~~ma~~





am Ama



ami ima

ima ami imi

Ama Ima Mia



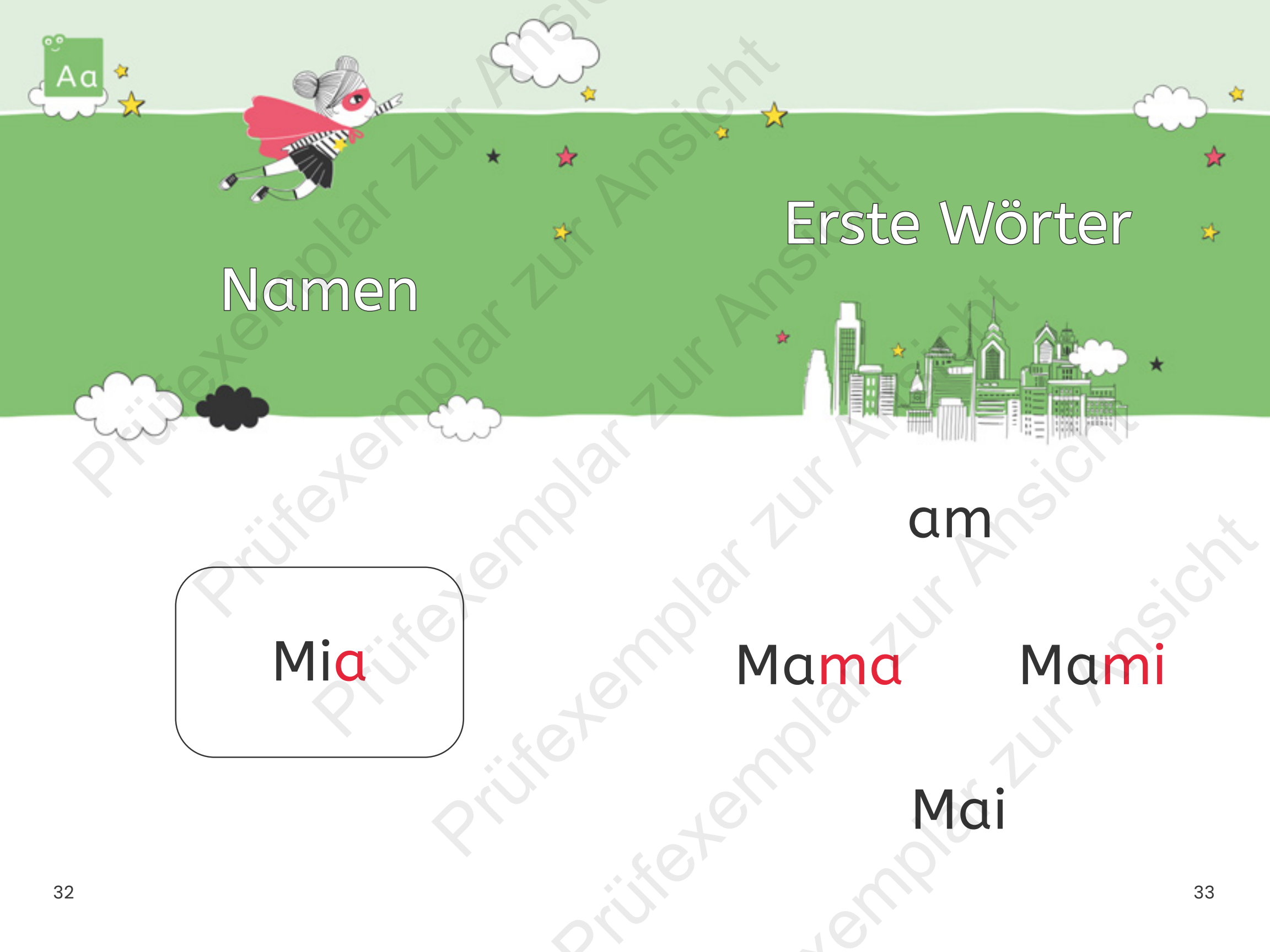
Ma Mim

mam Mi

Ima Ama

Mam

Mima Mami



Namen

Mi**a**

Erste Wörter

am

Ma**ma**

Ma**mi**

Mai



Wörter-Übungen

im Mai

Mama Mia

Mami Mama

Mimi Mami

Mia im Mai

Wer ist wo?

Mama am



Mia am



Mami im





Mi**a** am



Ma**ma** am



Bild: „Telefon“

Ma**mi** im Mai
am



Bild: „Meer“



O O



Lautübungen

Om am
om im

mo mi
ma mo



Mo mi

Mo^{mi}

Mi mo

Mi^{mo}

Mo ma

Mo^{ma}



Mo mo
Momo

omo oma omi

imo amo omi

mamo mimo

Om Mimi mo

Mamo Moma

O ma
Oma





A~~mo~~ o~~mi~~ ma

mo~~mi~~

o~~mi~~ mo

Mi o

Mi o

a~~mo~~ ma~~mo~~

mi~~mo~~

Mo~~ma~~ Mo~~mo~~

Ma~~mo~~



O~~ma~~ a~~mo~~

Mi~~mi~~ mo



Namen



Mi**o**

Mo**mo**

Erste Wörter



O**ma**

O**mi**



Wörter-Übungen

Oma Omi

Mama

Mio Omi

Momo Mami

Mia Mio

Mama Momo

Alle unterwegs



Momo im



Mio am



Oma am





Mm Ii Aa Oo Ss Uu Rr
Tt Nn Ee Dd



Dd



Namen

Udo

Didi

Andi

Dora

Dana

Doris

Astrid

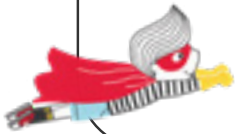
Adrian

Andreas

Wörter-Übungen

Sand Rand
Mund Mond
rund

der das dem den
und sind



da dort
dann denn
darum damit

Dose Dino Dame
Erde Durst Idee
Rad Radio

Erklärung: Die Buchstaben a, e, i, o und u sind Vokale, alle anderen Konsonanten.
Vokale vor **Doppelkonsonanten** wie tt oder nn werden *kurz* gesprochen (z. B.: Mutter – Mut). Bei **Doppelvokalen** (aa, ee, oo) wird der gedoppelte Vokal *lang* ausgesprochen.

das Ruder
er rudert

der Donner
es donnert





Im Dino-Museum

Dana und Tom sind mit Oma Dora im Museum.

Dort im Museum sind nur Dinos, denn Dana und Tom sind im Dino-Museum.

Dana: „Es sind 20 Dinos.“

Tom: „Der Dino da misst mindestens 10 Meter!“



Tom und Dana rennen unter den Dinos rum.

Dana redet mit Oma.

„Es ist so nett mit dir im Dino-Museum, Oma!“

Oma Dora umarmt Dana.



Erklärung: Der **Punkt** (.) beendet einen Satz. Nach dem Punkt macht man beim Lesen eine kleine Pause.

Erklärung: Das **Ausrufezeichen** (!) steht am Ende eines Satzes und betont den Satz. Es wird auch bei Aufforderungen oder Ausrufen verwendet.

Erklärungen: 1. Das **Komma** (,) unterteilt Sätze. Es hilft beim Verstehen und Betonen des Satzes. 2. Manche zusammengesetzte Wörter haben einen **Bindestrich** (-). Er macht das Wort leichter lesbar, wird aber nicht mitgelesen.

Erklärungen: 1. Der **Doppelpunkt** (:) ist ein Satzzeichen, mit dem etwas angekündigt wird, z. B. eine Aufzählung oder eine wörtliche Rede. 2. Die **Anführungszeichen** („“) kennzeichnen den Anfang und das Ende einer wörtlichen Rede.

Andi an der Nordsee

Andreas ist 7. Mama
und Oma Doris nennen
Andreas immer nur Andi.

Es ist Sommer.
Darum sind Andi, Oma
und Mama in der Sonne.

Andi ist mit Oma Doris
und Mama am Meer.
Er ist an der Nordsee.

Oma Doris und Andi
rasen mit dem Rad
am Meer rum und 😄.

Bild: „lachen“



Bild 1: „lacht“ | Bild 2: „mag“

Nun rennen
Oma Doris und Andi
runter ans Meer.

Andi rennt erst im Sand,
dann rennt er ins Meer.
An Andi ist nasser Sand.
Andi 😄, denn er ❤️ Sand.



Andi: „Am Meer ist Sand.
An unserm See ist es
anders, da ist nur Rasen.“

Nun ist Mama da.
Mama rudert mit Andi
3 Runden in der Nordsee.

Andi nimmt das andere
Ruder und rudert mit.

Dann sind Mama,
Andi und Oma am
in der Sonne.



Bild: „Strand“



Das Radio ist an: „Erde,
Sonne und Mond sind rund.
Dada di dada do.“
Andi summt mit.

Nanu? Da rumort es
in Andis .
Er muss essen!

Bild: „Bauch“

In Omas roter Dose sind
10 Tomaten und in der
rosa Dose ist Ananas.

Erklärung: Das **Fragezeichen** (?) kennzeichnet den Satz als Frage.
Beim Lesen einer Frage hebt sich die Stimme an, meist am Satzende.



Erklärung: „**Enorm**“ bedeutet „außerordentlich“ oder „ungewöhnlich groß“.



Andi nimmt Tomaten
in den Mund. Iiii!
An den Tomaten ist Sand.

Darum rennt Andi runter
ans Meer und tut dort
Omas Tomaten ins Nasse.

Dann isst Andi.
Am Ende sind nur
3 Tomaten in Omas Dose.

Andi nimmt den roten Tee,
denn Andis Durst ist
im Sommer immer enorm.

Mama und Oma Doris
sind unten am Meer
und reden mit 2 Damen.

Und Andi? Andis Idee
ist nun: mit dem Dino
mitten ins Meer rennen.

Andi nimmt Dodo,
den Dino, und rennt
damit ins Meer.

Dann ist Dodo nass.
Mama nimmt den nassen
Dodo mit an den .

Andi nimmt nun im Sand
Rinde mit. Aaa! Nanu?
An der Rinde sind Dornen!

Andi tut 
in den roten Andi: „ sind netter!
Rinde mit Dornen? Nee!“

Da donnert es.
Oma: „Das ist nun dumm!
In den Turm mit uns!“



Mama, Andi und Oma
rasen mit dem Rad
an den Turm.

Nur 30 Minuten,
dann ist der Donner um.
Am Ende ist es 8 und
der runde Mond ist da.

Andi: „An der Nordsee
ist es so nett!“
Andi umarmt erst
Mama, dann Oma.



Hier ist Teil 1 von
Mein allererstes Lesebuch
zu Ende.

Tim und Kiki
wünschen dir
weiterhin
viel Freude
beim Lesen!



Habt ihr Lust,
weiter mit uns zu üben?
In Teil 2 findet ihr noch
mehr Wörter-Übungen und
Geschichten plus passende
Fragen zum Text.

Die Autorin



Kathrin Wechsler studierte Multimedia und Kommunikation und war viele Jahre im Design und Online-Marketing zuhause. Heute verbindet sie ihre berufliche Erfahrung mit der neu entdeckten Freude am Wörter- und Buchstabenjonglieren. In ihrem Herzensprojekt **TiKie** und den daraus entstandenen Büchern bringt sie ihre gestalterischen und sprachlichen Fähigkeiten ein, um Familien zum Schulstart praktisch zu unterstützen und Kindern den Einstieg in die Welt des Lesens ein kleines bisschen leichter und bunter zu machen.

Die Lektorin



Julia Skelac liebt Sprache und Lesen seit ihrer Kindheit. Die Faszination für kindliche Entwicklung führte sie nach dem Germanistik-Studium in die Pädagogik. In mehr als 15-jähriger Arbeit in Kitas und Grundschulen hat sie eine Vielzahl von Kindern beim Lesenlernen begleitet und gefördert. Im Lektorat vereint sie diese Expertise mit ihrer sprachwissenschaftlichen Fachkompetenz und feinem Sprachgefühl. Über **TiKie** und **Mein allererstes Lesebuch** sagt Julia Skelac: *Fürs Lesenlernen ist wichtig, dass es von Anfang an Spaß macht. Dafür brauchen Kinder Lesestoff, der sie motiviert und interessiert – genau das bieten die TiKie-Texte. Die Lesekompetenz wird behutsam gefördert und kleine Geschichten, mal aus dem Alltag, mal mit Drachen oder Ufos, lassen das Kind erleben: Lesen ist schön!*

Feedback zum Buch

Wir freuen uns über dein Feedback.

Bewertungen und Rezensionen auf Amazon sind für Autor:innen und junge Eigenverlage besonders wichtig, um bekannter zu werden.

Gleichzeitig helfen sie anderen Eltern dabei, das passende Buch für ihr Kind zu finden.

Hinterlasse daher auf Amazon gerne eine Bewertung, wie deinem Kind und dir das Buch gefällt.

Für ausführlicheres Feedback oder Fragen schreibe bitte eine E-Mail an: info@tikie.de.

Druck und Bindung:

Der Druck erfolgt über Amazon und liegt daher im Verantwortungsbereich von Amazon.

Jedes Buch wird erst nach der Bestellung gedruckt (Print on Demand). Das ist ein sehr ressourcenschonendes Verfahren, allerdings kann es dadurch in seltenen Fällen leider auch zu Abweichungen in Druckqualität oder Bindung kommen.

Sollte es einmal ein solches Problem geben, gib bitte keine schlechte Bewertung ab, sondern wende dich direkt an Amazon.

In der Regel erhältst du unkompliziert und schnell Ersatz.

Urheberrechtshinweis

Dieses Werk einschließlich aller seiner Bestandteile, insbesondere der Texte, Illustrationen, Gestaltungselemente sowie der individuellen Konzeption und deren konkreter Ausgestaltung, ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten.

Ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlags ist jegliche Vervielfältigung, Verbreitung oder Nutzung – ganz oder in Teilen – in gedruckter, elektronischer oder sonstiger Form (einschließlich Fotokopie, Scan, Speicherung, Verarbeitung, Weiterleitung oder Veröffentlichung im Internet) nicht gestattet.

Zu widerhandlungen werden rechtlich verfolgt.

Die automatisierte Analyse des Werkes, um daraus Informationen insbesondere über Muster, Trends und Korrelationen gemäß §44b UrhG („Text und Data Mining“) zu gewinnen, ist untersagt.

Haftungsausschluss

Die Nutzung dieses Buches erfolgt auf eigene Verantwortung. Alle Inhalte wurden mit größter Sorgfalt erstellt. Dennoch übernehmen Autorin und Verlag keine Gewähr für die inhaltliche Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der bereitgestellten Informationen.



Quellenverzeichnis

Illustrationen: Superhero Boy (Tim) & Superhero Girl (Kiki), Skyline, Wolken, Sterne, Blitze, Sprechblasen, Linien – by AngellozOlga, Adobe Stock.

Bilder: S. 11, 129: Herz – Designed by Freepik | S. 24, 47, 129, 135: Leuchtturm – Designed by Freepik | S. 24: Flugzeug – Designed by vvstudio, Freepik | S. 24: Sessel – Designed by macrovector_official, Freepik | S. 25: Bus – Designed by vvstudio, Freepik | S. 25, 119: Garten: Baum – Designed by Macrovector, Freepik; Blumen, Büsche, Zaun – Designed by Freepik | S. 25: Fernseher – Designed by Freepik | S. 35, 55, 90: Fenster – Designed by macrovector_official, Freepik | S. 35, 99: Baum – Designed by Macrovector, Freepik | S. 35, 93: Auto – Designed by vvstudio, Freepik | S. 36: Haus – Designed by vvstudio, Freepik | S. 36: Smartphone „Telefon“ – Designed by Freepik | S. 36, 48: Meer – Designed by Freepik | S. 47: Schloss – Designed by Freepik | S. 47: Berg – Designed by Freepik | S. 48: Museum – Designed by rawpixel.com, Freepik | S. 48: Fußballfeld – Designed by Freepik | S. 55: Mosasaurier – Designed by Freepik | S. 55: Suppe – Designed by Freepik | S. 70: Gefahr – Designed by Freepik | S. 70: Krokodil – Designed by Freepik | S. 70: Wellen – Designed by Freepik | S. 70: Feuer – Designed by Freepik | S. 71: Blitze, Wolke – by Angelloz Olga, Adobe Stock | S. 71: Wespen – Designed by Freepik | S. 71: Schlange – Designed by Freepik | S. 71: Autos – Designed by Freepik | S. 88, 106, 107: Fußball – Designed by rocketpixel, Freepik | S. 93, 105: Straßenbahn – Designed by iconicbestiary, Freepik | S. 100, 116, 129, 131: Sonne – Designed by Freepik | S. 100, 115, 117, 128, 129: Smilie: „lachen“ – Designed by Freepik | S. 101: Ananas – Designed by Freepik | S. 106: Fußballfeld – Designed by Freepik | S. 106: Rucksack – Designed by Freepik | S. 115: Teddy-Bär – Designed by Balasoiu, Freepik | S. 117, 118, 129, 130, 133: Strand – Designed by Freepik | S. 119: Osterhase – Designed by Freepik | S. 119, 120: Osterei – Designed by Freepik | S. 120: Bett – Designed by macrovector_official, Freepik | S. 121: Mammut – Designed by Macrovector, Freepik | S. 127: Flugsaurier – Designed by Freepik | S. 131: Bauch – Designed by Freepik | S. 134: Muscheln – Designed by Freepik | S. 134: Eimer – Designed by brgfx, Freepik | S. 134: Gewitter – Designed by Angelloz Olga, Adobe Stock.
Hinweis: Die Plattform Freepik heißt jetzt Magnific.com.

Die Buchstabenreihenfolge orientiert sich an:

Frohes Lernen 1, Ernst Klett Verlag

Impressum

TiKie Verlag

eine Verlagsmarke von
TK Media Publishing

Inhaberin: Kathrin Wechsler
Schneiderbuckstraße 9
91785 Pleinfeld
E-Mail: info@tikie.de

Autorin: Kathrin Wechsler

Lektorat: Julia Skelac – Lektorat Kleiner Spitz

Umschlaggestaltung, Layout,

Buchsatz: Kathrin Wechsler

Illustrationen: Olga Angelloz

Druck: Amazon KDP (Print on Demand)

ISBN: 978-3-912197-05-1

© 2025 Kathrin Wechsler. Alle Rechte vorbehalten.